

Anacreon - Catullus : Convivia et amores

Metrum: octosyllabi Anacreontei & hendecasyllabi Phalaecei

♩ Hector Romagnoli / Franciscus Sebő / Tyrtarion

1-2

B \flat F B \flat F

Φέρ' ὕ - δωρ φέρ' οἴ - νον ᾧ παῖ φέ - ρε δ' ἄν - θε μόνεν - τας ἦ - μῖν στε φά -

4 F B \flat E \flat +7 B \flat 3-4

vous ἔ - νει - κον ὡς δὴ πρὸς Ἐ - ρω - τα πυκ - τα - λί - ζω. Φέρ' ὕ -

6 Gm Dm Gm Dm

δωρ φέρ' οἴ - νον ᾧ παῖ φέ - ρε δ' ἄν - θε μόνεν - τας ἦ - μῖν στε - φά -

8 F B \flat Gm Dm INT Dm F/B \flat

vous ἔ - νει - κον ὡς δὴ πρὸς Ἐ - ρω - τα πυκ - τα - λί - ζω.

11 F Dm F Gm Dm F

15 A Dm INT Gm B \flat /E \flat B \flat Gm B \flat

19 Cm Gm B \flat D Gm 1

Vi - va -

22 B \flat F B \flat B \flat F B \flat

mus me - a Les - bia at - que ame - mus ru - mo - res - que se num se - ve - ri - o - rum om - nes

24 Gm Dm Gm Gm Dm Gm INT

u - ni - us aes - ti - me - mus as - sis; om - nes u - ni - us aes - ti - me - mus as - sis.

26 B \flat F B \flat F B \flat Gm Dm Gm

29 Dm Gm **2** B♭ F B♭
 So - les oc - ci - der^e et red - i - re pos - sunt; no - bis

31 B♭ F B♭ Gm Dm Gm Gm
 cum semel oc - ci - dit brevis lux, nox est per - pe - tu^a u - na dor - mi - en - da; nox est

33 Dm Gm **INT** Gm B♭/E♭ B♭ Gm
 per - pe - tu^a u - na dor - mi - en - da.

36 B♭ Cm Gm B♭ D Gm **3**
 Da mi

40 B♭ F B♭ B♭ F B♭
 ba - si - a mil - le dein - de cen - tum, dein mille^e al - te - ra dein se - cun - da cen - tum; de in - de usque

42 Gm Dm Gm Gm Dm Gm **INT**
 al - te - ra mil - le dein - de cen - tum; de in - de usque al - te - ra mil - le dein - de cen - tum.

44 B♭ F B♭ F B♭ Gm Dm Gm
 Dein, cum mi - li - a mul - ta fe - ce - ri - mus, con - tur -

47 Dm Gm **4** B♭ F B♭
 ba - bi mus il - la ne sci - a - mus, aut ne quis malus in - vi - de - re pos - sit, cum tan -

49 B♭ F B♭ Gm Dm Gm
 tum sci - at es - se ba - si - o - rum.

51 **INT** B♭ F B♭ F B♭
 tum sci - at es - se ba - si - o - rum.

54 Gm Dm Gm **1.** Dm Gm **2.** B♭ F D Gm
 tum sci - at es - se ba - si - o - rum.